



**КОМИТЕТ ПРАВИТЕЛЬСТВА ЧЕЧЕНСКОЙ РЕСПУБЛИКИ
ПО ОХРАНЕ И ИСПОЛЬЗОВАНИЮ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
КУЛЬТУРИН ТАБЪХЪАЛО 1АЛАШЪЯРАН А, ПАЙДАЭЦАРАН А
НОХЧИЙН РЕСПУБЛИКИН ПРАВИТЕЛЬСТВОН КОМИТЕТ**

364020, г. Грозный, ул. Деловая, д. 19/65, тел. 8 (8712) 22-58-17

ПРИКАЗ № 36-н

« 03 » 06 2021 г.

г. Грозный

**Об утверждении предметов охраны объектов культурного наследия
регионального значения**

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 года N 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Чеченской Республики от 14.07.2017 № 29-РЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Чеченской Республике» и Положения о Комитете Правительства Чеченской Республики по охране и использованию культурного наследия, утвержденного постановлением Правительства Чеченской Республики от 29.12.2015 № 253, **приказываю:**

1. Утвердить предметы охраны объектов культурного наследия регионального значения **«Талкалинский историко-архитектурный комплекс:» «Башня жилая № 1», «Башня полубоевая № 1», «Башня полубоевая № 2»** XIII-XVIII вв., расположенных на территории Итум-Калинского района, с. Тазбичи (бывший хут. Талкали) согласно приложениям к настоящему приказу.

2. Опубликовать настоящий приказ на официальном сайте Комитета Правительства Чеченской Республики по охране и использованию культурного наследия в сети Интернет: <http://www.naslediechr.ru>.

3. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя председателя Комитета Правительства Чеченской Республики по охране и использованию культурного наследия А.В. Исаева.

Председатель

И.Р. Молочаев

Предмет охраны

объекта культурного наследия регионального значения «Талкалинский историко-архитектурный комплекс:» (Ансамбль), по адресу: Итум-Калинский район, с. Тазбичи (бывший хут.Талкали)

1. Место расположения Ансамбля в его историческом ландшафтном окружении;
2. Исторически сложившаяся территория Ансамбля;
3. Целостность Ансамбля, его соразмерность, выверенность построек, органично связанных с особенностями горного рельефа;
4. Объекты культурного наследия, входящие в состав ансамбля;
5. Объемно-пространственная композиция объекта культурного наследия, включая его высотные отметки, габариты и конфигурации башен;
6. Планировочная структура, композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов башен. Декоративное решение фасадов, создающее архитектурный облик;
7. Пространственно-планировочная структура интерьеров объекта культурного наследия в части несущих конструкций стен;
8. Материал и характер отделки фасадов башен;
9. Материал капитальных стен: сланцевый камень;
13. Культурный слой в пределах границ территории объекта культурного наследия;

Предмет охраны

объекта культурного наследия регионального значения «Башня жилая № 1»,
входящего в Ансамбль «Талкалинский историко-архитектурный комплекс»,
по адресу: Итум-Калинский район, с. Тазбичи (бывший хут.Талкали)

1. Место расположения башни в их историческом ландшафтном окружении;
2. Местоположение, основные габариты (в том числе толщина стен);
3. Материал капитальных стен: сланцевый камень;
4. Композиционная значимость башен в структуре селения;
5. Участок и его границы;
6. Рельеф участка;
7. Силуэтная характеристика объекта и природной среды;
8. Конструкции башни.
9. Объемно-планировочное решение, высота и конфигурация;
10. Характер кладки - бутовая, с хаотичной перевязкой швов;
12. Характер и состав обмазки стен;
13. Материал, из которого построены башни - известняковые блоки (цветовая гамма - светло-серый, светло-коричневый).
14. Культурный слой, в пределах границ территории объекта.

Предмет охраны

объекта культурного наследия регионального значения «Башня жилая № 2»,
входящего в Ансамбль «Талкалинский историко-архитектурный комплекс:»,
по адресу: Итум-Калинский район, с. Тазбичи (бывший хут.Талкали)

1. Место расположения башни в их историческом ландшафтном окружении;
2. Местоположение, основные габариты (в том числе толщина стен);
3. Материал капитальных стен: сланцевый камень;
4. Композиционная значимость башен в структуре селения;
5. Участок и его границы;
6. Рельеф участка;
7. Силуэтная характеристика объекта и природной среды;
8. Конструкции башни.
9. Объемно-планировочное решение, высота и конфигурация;
10. Характер кладки - бутовая, с хаотичной перевязкой швов;
12. Характер и состав обмазки стен;
13. Материал, из которого построены башни - известняковые блоки (цветовая гамма - светло-серый, светло-коричневый).
14. Культурный слой, в пределах границ территории объекта.

Предмет охраны

объекта культурного наследия регионального значения «Башня полубоевая № 1», входящего в Ансамбль «Талкалинский историко-архитектурный комплекс:», по адресу: Итум-Калинский район, с. Тазбичи (бывший хут.Талкали)

1. Место расположения башни в их историческом ландшафтном окружении;
2. Местоположение, основные габариты (в том числе толщина стен);
3. Материал капитальных стен: сланцевый камень;
4. Композиционная значимость башен в структуре селения;
5. Участок и его границы;
6. Рельеф участка;
7. Силуэтная характеристика объекта и природной среды;
8. Конструкции башни.
9. Объемно-планировочное решение, высота и конфигурация;
10. Характер кладки - бутовая, с хаотичной перевязкой швов;
12. Характер и состав обмазки стен;
13. Материал, из которого построены башни - известняковые блоки (цветовая гамма - светло-серый, светло-коричневый).
14. Культурный слой, в пределах границ территории объекта.

Предмет охраны

объекта культурного наследия регионального значения «Башня полубоевая № 2», входящего в Ансамбль «Талкалинский историко-архитектурный комплекс:», по адресу: Итум-Калинский район, с. Тазбичи (бывший хут.Талкали)

1. Место расположения башни в их историческом ландшафтном окружении;
2. Местоположение, основные габариты (в том числе толщина стен);
3. Материал капитальных стен: сланцевый камень;
4. Композиционная значимость башен в структуре селения;
5. Участок и его границы;
6. Рельеф участка;
7. Силуэтная характеристика объекта и природной среды;
8. Конструкции башни.
9. Объемно-планировочное решение, высота и конфигурация;
10. Характер кладки - бутовая, с хаотичной перевязкой швов;
12. Характер и состав обмазки стен;
13. Материал, из которого построены башни - известняковые блоки (цветовая гамма - светло-серый, светло-коричневый).
14. Культурный слой, в пределах границ территории объекта.