



**КОМИТЕТ ПРАВИТЕЛЬСТВА ЧЕЧЕНСКОЙ РЕСПУБЛИКИ
ПО ОХРАНЕ И ИСПОЛЬЗОВАНИЮ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
КУЛЬТУРИН ТІАБХЪАЛО ІАЛАШЪЯРАН А, ПАЙДАЭЦАРАН А
НОХЧИЙН РЕСПУБЛИКИН ПРАВИТЕЛЬСТВОН КОМИТЕТ**

364020, г. Грозный, ул. Деловая, д. 19/65, тел. 8 (8712) 22-58-17

ПРИКАЗ № 75-к

«21» октября 2020 г.

г. Грозный

**Об утверждении предметов охраны объектов культурного наследия
регионального значения**

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 года N 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Чеченской Республики от 14.07.2017 № 29-РЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Чеченской Республике» и Положения о Комитете Правительства Чеченской Республики по охране и использованию культурного наследия, утвержденного постановлением Правительства Чеченской Республики от 29.12.2015 № 253, **приказываю:**

1. Утвердить предметы охраны объектов культурного наследия регионального значения «Коротахский историко-архитектурный комплекс: башня боевая, башня жилая, башня полубоевая № 1, башня полубоевая № 2, башня полубоевая № 3, заградительная (оборонительная) стена, склеп надземный № 1, склеп надземный № 2, святилище-мавзолей (Кашков)», XIII-XVIII вв., расположенных на территории Итум-Калинского района, с. Малхиста (бывшее с. Коротах), согласно приложениям №№ 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 к настоящему приказу.

2. Опубликовать настоящий приказ на официальном сайте Комитета Правительства Чеченской Республики по охране и использованию культурного наследия в сети Интернет: <http://www.naslediechr.ru>.

3. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя председателя Комитета Правительства Чеченской Республики по охране и использованию культурного наследия А.В. Исаева.

Председатель

И.Р. Молочаев

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения «Коротахский историко-архитектурный комплекс» (Ансамбль)», по адресу: Итум-Калинский район, с. Малхиста (бывшее с. Коротах)

«Коротахский историко-архитектурный комплекс» состоит из 9 объектов: башня боевая, башня жилая, башня полубоевая № 1, башня полубоевая № 2, башня полубоевая № 3, заградительная (оборонительная) стена, склеп надземный № 1, склеп надземный № 2, святилище-мавзолей (Кашков)». Предметом охраны Ансамбля является:

1. Место расположения Ансамбля в его историческом ландшафтном окружении;
2. Исторически сложившаяся территория Ансамбля;
3. Целостность Ансамбля, его соразмерность, выверенность построек, органично связанных с особенностями горного рельефа;
4. Объекты культурного наследия, входящие в состав ансамбля;
5. Объемно-пространственная композиция объекта культурного наследия, включая его высотные отметки, габариты и конфигурации башен и наземных склепов;
6. Соотношение открытых и застроенных пространств Ансамбля»;
7. Планировочная структура, композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов башен. Декоративное решение фасадов, создающее архитектурный облик: опорный столб, петроглифы, магические знаки, балкончики-машикули;
8. Пространственно-планировочная структура интерьеров объекта культурного наследия в части несущих конструкций стен, каменные конусовидные мешки-отсеки внутри боевых башен;
9. Сохранившиеся конструкции и материал несущих стен, сохранившиеся конструкции и материал сводов, сохранившиеся конструкции и материал межэтажных перекрытий;
10. Размеры и техника исполнения изображений на боевых, жилых башнях;
11. Материал и характер отделки фасадов башен;
12. Материал капитальных стен: сланцевый камень;

13. Колористическое решение фасадов башен;
14. Местоположение и конструкции погребальных сооружений в структуре поселения;
15. Культурный слой в пределах границ территории объекта культурного наследия;
16. Археологические недвижимые и движимые объекты, содержащиеся в составе культурного слоя, а также углубленные в почву и сохранившиеся на поверхности остатки ритуальных и погребальных конструкций и сооружений;
17. Антропологические и остеологические материалы, археологические предметы, иные следы жизнедеятельности человека, археологический подъемный материал в границах территории объекта культурного наследия.

Предмет охраны

объекта культурного наследия регионального значения «Башня боевая»,
входящего в Ансамбль «Коротахский историко-архитектурный комплекс»
(Ансамбль)», по адресу: Итум-Калинский район, с. Малхиста (бывшее с.
Коротах)

Башня боевая пятиярусная пристроена к северному углу башни № 2. Сложена на глине из разномерных сланцевых блоков. Квадратная в плане 5,0 x 5,0м, кверху заметно сужена. Нижний ярус глухой; перекрытие его лежало поверх выступающих из стен консольных плит. Второй ярус перекрывался четырехсторонним коническим сводом. Стены сильно закопчены. С южной стороны устроен дверной проем с ложной стрельчатой аркой, с северной - небольшое окошко. Первоначальный дверной проем башни обращен на восток. В углах башни изнутри имеются плоские консольные связки. Все перекрытия верхних ярусов были плоскими. Во 2 и 4 ярусах имеются небольшие окошки, обращенные к востоку. В верхней части, под карнизом, с двух сторон устроены высокие стрельчатые бойницы, защищенные нависшими машикулями.

Боевая башня соединялась с полубоевой башней № 2 дополнительным переходным помещением, пристроенным сзади во всю ширину башни № 2. Пристройка имеет прямоугольный план 10,0 x 3,5м. Она трехъярусная. Сложена из мелких плит на глине. Нижний ярус пристройки сообщался со вторым ярусом башни № 2.

Предметами охраны объекта культурного наследия являются:

- стиль сооружений, их пропорции, место расположения, связь с окружающей природой.
- конструктивные детали башен, построенные в соответствии с законами зеркальной симметрии.
- планировка, пропорциональность плюс строгая вертикальная (осевая) симметрия в расположении дверных и оконных проемов, бойниц, машикулей зрительно увеличивающая их высоту.
- место расположения комплекса в его историческом ландшафтном окружении;
- многочисленные петроглифы;
- габариты, конфигурация дверных и оконных проёмов;
- материал капитальных стен: камень-песчаник;
- интерьер башен: замковые-угловые камни; расширение проемов изнутри в виде стрельчатой арки, хозяйственные ниши;
- культурный слой, в пределах границ территории объекта.

Предмет охраны

объекта культурного наследия регионального значения «Башня жилая»,
входящего в Ансамбль «Коротахский историко-архитектурный комплекс»
(Ансамбль)», по адресу: Итум-Калинский район, с. Малхиста (бывшее с.
Коротах)

Двухэтажная жилая башня расположена на восточной окраине селения Коротах. Памятник принадлежит к типу построек широко распространенных на Северном Кавказе в эпоху позднего средневековья. Уточнить датировку рассматриваемого памятника, как и его фамильную принадлежность не представляется возможным без проведения дополнительных археолого-этнографических исследований.

Башня имеет прямоугольный план 8,5 x 10,0 м вытянутый с севера на юг, и слегка суживающийся к верху объем, завершающийся плоской кровлей. Высота стен от 1,5 до 6,5 м. Стены сложены насухо из плоских каменных блоков, более крупных в углах и нижней части башни. По верху стен проходил нависающий карниз из подтесанных сланцевых плит. Глухие фасады имеют весьма неприступный вид. Единственный вход в башню расположен в первом этаже с восточной стороны. На главном, обращенном к югу фасаде, имеется маленькое окошко, а рядом с ним - бойница. Аналогичные бойницы и в других частях башни. Входной проем имеет перемышку в виде ложной арки. Изнутри он помещен в глубокой нише с трапециевидным верхом.

Предметами охраны объекта культурного наследия являются:

- стиль сооружений, их пропорции, место расположения, связь с окружающей природой.
- конструктивные детали башен, построенные в соответствии с законами зеркальной симметрии.
- планировка, пропорциональность плюс строгая вертикальная (осевая) симметрия в расположении дверных и оконных проемов;
- место расположения комплекса в его историческом ландшафтном окружении;
- габариты, конфигурация дверных и оконных проёмов;
- материал капитальных стен: камень-песчаник;
- интерьер башни: замковые-угловые камни; расширение проемов изнутри в виде стрельчатой арки, хозяйственные ниши;
- культурный слой, в пределах границ территории объекта.

Предмет охраны

объекта культурного наследия регионального значения «Башня полубоевая № 1», входящего в Ансамбль «Коротахский историко-архитектурный комплекс» (Ансамбль)», по адресу: Итум-Калинский район, с. Малхиста (бывшее с. Коротах)

Трехъярусная полубоевая башня № 1 в центре комплекса, очевидно, наиболее древняя. В плане близка к квадрату 7,2 x 7,4 м. Грубоватая кладка стен на глине из колотых плит сланца. Перекрытия первого яруса опирались на прислоненные к стенам столбы-контрфорсы, второго яруса - на выступающие из стен каменные консоли. Стены двух верхних ярусов кверху значительно утончаются. Западная стена башни разрушена. Входы в 1,2 и 3 яруса расположены с восточной стороны. Проем первого яруса сверху защищен нависшим машикулем.

Предметами охраны объекта культурного наследия являются:

- стиль сооружений, их пропорции, место расположения, связь с окружающей природой.
- конструктивные детали башен, построенные в соответствии с законами зеркальной симметрии.
- планировка, пропорциональность плюс строгая вертикальная (осевая) симметрия в расположении дверных и оконных проемов, бойниц, машикулей зрительно увеличивающая их высоту.
- место расположения комплекса в его историческом ландшафтном окружении;
- габариты, конфигурация дверных и оконных проёмов;
- материал капитальных стен: камень-песчаник;
- интерьер башни: замковые-угловые камни; расширение проемов изнутри в виде стрельчатой арки, хозяйственные ниши;
- культурный слой, в пределах границ территории объекта.

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения «Башня полубоевая
№ 2», входящего в Ансамбль «Коротахский историко-архитектурный
комплекс» (Ансамбль)», по адресу: Итум-Калинский район, с. Малхиста
(бывшее с. Коротах)

Четырехэтажная полубоевая башня № 2 примыкает к боковой северо-восточной стене башни №1. В плане башня прямоугольная 6,0х8,5м. Сложена из сланцевых плит, подтесанных с фасадной стороны. Входные проемы устроены с юго-восточной стороны во 2 и 3 ярусы. Здесь же над 3 ярусом устроен нависший машикуль. Исключительную особенность составляют широкие стрельчатые сквозные амбразуры в высоком четвертом ярусе башни. Они обращены на юго-восток и северо-восток. В более позднее время эти амбразуры оказались заложены кладкой с устройством небольших окошек. В разных местах имеются щелевидные бойницы.

Предметами охраны объекта культурного наследия являются:

- стиль сооружений, их пропорции, место расположения, связь с окружающей природой.
- конструктивные детали башен, построенные в соответствии с законами зеркальной симметрии.
- планировка, пропорциональность плюс строгая вертикальная (осевая) симметрия в расположении дверных и оконных проемов, бойниц, машикулей зрительно увеличивающая их высоту.
- место расположения комплекса в его историческом ландшафтном окружении;
- петроглифы;
- габариты, конфигурация дверных и оконных проёмов;
- материал капитальных стен: камень-песчаник;
- интерьер башни: замковые-угловые камни; расширение проемов изнутри в виде стрельчатой арки, хозяйственные ниши;
- культурный слой, в пределах границ территории объекта.

Предмет охраны

объекта культурного наследия регионального значения «Башня полубоевая № 3», входящего в Ансамбль «Коротахский историко-архитектурный комплекс» (Ансамбль)», по адресу: Итум-Калинский район, с. Малхиста (бывшее с. Коротах)

Четырехэтажная полубоевая башня № 3 принадлежит к комплексу селения Коротах, расположена у подножия склона. Башня имеет довольно широкое, почти квадратное 8,3х8,6м основание и слегка суженный кверху объем, завершающийся плоской крышей.

Башня построена на очень крутом склоне так, что скальный выступ занимает часть внутреннего объема башни в уровне 1 и 2 её этажей. Стены сложены преимущественно из кварцевых плит с добавлением блоков известняка и песчаника. Камни скреплены между собою глиняным раствором. По верху стен проходит карниз из обработанных сланцевых плит.

Башня имеет вход на первый этаж, расположенный на юго-восточном фасаде, а также входы в 3 и 4 этажи, помещенные на юго - западном фасаде. Все проемы имеют перемычки в виде ложной арки. Проем нижнего яруса на юго-восточном фасаде защищен машикулем, находящимся в уровне верхнего яруса под самым карнизом. В стенах башни небольшие окошки с пологими сегментовидными перемычками: во 2, 3 и 4-м этажах на юго-восточном фасаде и сбоку от входных проемов 3 и 4-го этажей на юго-западном фасаде. Кроме того в стенах большое число бойниц. Изнутри дверные и оконные проемы помещены в глубоких нишах с треугольными перемычками. Рядом с ними видны ниши бойниц и глухие ниши хозяйственного назначения. Стены связаны между собой угловыми полочками-связками. Балки перекрытий лежали на выступах стен и угловых полочках. Третий этаж башни использовался для жилья: его стены были обмазаны глиной. Один из каменных блоков южного угла украшен петроглифом.

Предметами охраны объекта культурного наследия являются:

- стиль сооружений, их пропорции, место расположения, связь с окружающей природой.
- конструктивные детали башен, построенные в соответствии с законами зеркальной симметрии.
- планировка, пропорциональность плюс строгая вертикальная (осевая) симметрия в расположении дверных и оконных проемов, бойниц, машикулей зрительно увеличивающая их высоту.

- место расположения комплекса в его историческом ландшафтном окружении;
- петроглифы;
- габариты, конфигурация дверных и оконных проёмов;
- материал капитальных стен: камень-песчаник;
- интерьер башни: замковые-угловые камни; расширение проемов изнутри в виде стрельчатой арки, хозяйственные ниши;
- культурный слой, в пределах границ территории объекта.

Предмет охраны

объекта культурного наследия регионального значения «Заградительная (оборонительная) стена», входящего в Ансамбль «Коротахский историко-архитектурный комплекс» (Ансамбль)», по адресу: Итум-Калинский район, с. Малхиста (бывшее с. Коротах)

С противоположной стороны комплекса к восточной стене башни № 1 находится **заградительная (оборонительная) стена**. Первоначально она была трапециевидная 5,7 x 11,0 м, вытянута по оси на восток-запад. В южной стене башни имеется полукруглый выступ-михраб. Кладка стен традиционная. Фасады снаружи имели известковую обмазку. Два входных проема в 1 и 2-ой ярусы помещены с восточной стороны. В разных местах имеются окошки, относящиеся к разным строительным периодам. В стенах видны следы разновременных переделок, связанных в частности с приспособлением стены в мечеть в два этажа. Совмещение мечети и жилых построек в пределах одного комплекса представляет собой очень редкий пример.

Предметами охраны объекта культурного наследия являются:

- стиль сооружений, их пропорции, место расположения, связь с окружающей природой.
- конструктивные детали башен, построенные в соответствии с законами зеркальной симметрии.
- планировка, пропорциональность плюс строгая вертикальная (осевая) симметрия в расположении дверных и оконных проемов, бойниц, машикулей зрительно увеличивающая их высоту.
- место расположения комплекса в его историческом ландшафтном окружении;
- петроглифы;
- габариты, конфигурация дверных и оконных проёмов;
- материал капитальных стен: камень-песчаник;
- интерьер башни: замковые-угловые камни;
- культурный слой, в пределах границ территории объекта.

Предмет охраны

объекта культурного наследия регионального значения «Склеп надземный № 1, святилище-мавзолей (Кашков)», входящего в Ансамбль «Коротахский историко-архитектурный комплекс» (Ансамбль)», по адресу: Итум-Калинский район, с. Малхиста (бывшее с. Коротах)

Склеп надземный № 1 относится к эпохе средневековья. Уточнить датировку без проведения специальных археологических и этнографических исследований невозможно. Фамильная принадлежность склепа не установлена.

Надземный склеп № 1 принадлежит к некрополю в юго-западных окрестностях с. Коротах, располагаясь почти в центре территории занятой погребальными сооружениями.

Склеп выложен из некрупных, слегка подтесанных блоков камня на глине, с первоначальной промазкой швов известью на его фасадах. Объем завершен двусторонней ступенчато-гребенчатой крышей.

Склеп в плане прямоугольный 2,9 x 4,7м.

Предметами охраны объекта культурного наследия являются:

- стиль сооружений, их пропорции, место расположения, связь с окружающей природой.
- конструктивные детали башен, построенные в соответствии с законами зеркальной симметрии.
- планировка, пропорциональность плюс строгая вертикальная (осевая) симметрия в расположении дверных и оконных проемов, бойниц, машикулей зрительно увеличивающая их высоту.
- место расположения комплекса в его историческом ландшафтном окружении;
- петроглифы ;
- габариты, конфигурация дверных и оконных проёмов;
- материал капитальных стен: камень-песчаник;
- интерьер башни: замковые-угловые камни;
- культурный слой, в пределах границ территории объекта.

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального «Склеп надземный № 2»,
входящего в Ансамбль «Коротахский историко-архитектурный комплекс»
(Ансамбль)», по адресу: Итум-Калинский район, с. Малхиста (бывшее с.
Коротах)

Склеп надземный № 2 относится к эпохе средневековья. Уточнить датировку без проведения специальных археологических и этнографических исследований невозможно. Фамильная принадлежность склепа не установлена.

Надземный склеп № 2 принадлежит к некрополю в юго-западных окрестностях с. Коротах, располагаясь почти в центре территории занятой погребальными сооружениями.

Склеп в плане прямоугольный 3,1х5,1м, вытянутый по оси север-восток-юго-запад. Выложен из некрупных, слегка подтесанных блоков камня на глине, с первоначальной промазкой швов известью на его фасадах. Объем завершен двусторонней ступенчато-гребенчатой крышей. Каждая из восьми симметричных ступеней крыши покрыта тонкими пластинами сланца. Расположенный на крутом материковом основании склона склеп имеет два лаза в разных уровнях. Лаз в нижний ярус на главном юго-западном фасаде, а в верхний - на противоположном торцевом фасаде.

Предметами охраны объекта культурного наследия являются:

- стиль сооружений, их пропорции, место расположения, связь с окружающей природой.
- конструктивные детали башен, построенные в соответствии с законами зеркальной симметрии.
- планировка, пропорциональность плюс строгая вертикальная (осевая) симметрия в расположении дверных и оконных проемов, бойниц, машикулей зрительно увеличивающая их высоту.
- место расположения комплекса в его историческом ландшафтном окружении;
- петроглифы;
- габариты, конфигурация дверных и оконных проёмов;
- материал капитальных стен: камень-песчаник;
- интерьер башни: замковые-угловые камни;
- культурный слой, в пределах границ территории объекта.

Предмет охраны

объекта культурного наследия регионального значения «Святылище-мавзолей (Кашков)», входящего в Ансамбль «Коротахский историко-архитектурный комплекс» (Ансамбль)», по адресу: Итум-Калинский район, с. Малхиста (бывшее с. Коротах)

Святылище-мавзолей «Кашков». Памятник принадлежит к типу культовых построек эпохи средневековья, встречающихся не часто. Святылища этого типа есть ничто иное, как мавзолеи - монументальные сооружения, поставленные над захоронением почитаемого лица.

Постройка отличается геометрической правильностью объемного и планового построения и высоким мастерством строительной техники. Вытянутый в длину с запада на восток объем имеет план в виде трапеции: западный торцевой фасад несколько уже, чем восточный. Композицию венчает двусторонняя ступенчато-гребенчатая крыша (8-ступеней шиферного сланца). Размеры мавзолея 5,85 x 3,65 м.

Боковые стены глухие, имеют трещины. Высота стен до кровли 2,7 м. Высота кровли 2,1 м.

Кладка стен аккуратная из подтесанных блоков сланца разных оттенков, выполнена на известковом растворе с тщательной промазкой швов.

Верх стен венчает карниз, подтесанный на угол.

Размеры наземной камеры, которая находится на высоте 0,7 м от основания: глубина 5,25 м, ширина 1,96 м, высота 3,05 м.

Предметами охраны объекта культурного наследия являются:

- стиль сооружений, их пропорции, место расположения, связь с окружающей природой.
- конструктивные детали башен, построенные в соответствии с законами зеркальной симметрии.
- планировка, пропорциональность плюс строгая вертикальная (осевая) симметрия в расположении дверных и оконных проемов, бойниц, машикулей зрительно увеличивающая их высоту.
- место расположения комплекса в его историческом ландшафтном окружении;
- петроглифы;
- габариты, конфигурация дверных и оконных проёмов;
- материал капитальных стен: камень-песчаник;
- интерьер башни: замковые-угловые камни;
- культурный слой, в пределах границ территории объекта.